

Cabecita Negra

Poesía

Arturo Jauretche

Cabecita Negra

Pajarito del campo
En la ciudad;
Cabecita negra:
¿cómo te va?
Como los marineros
Fuera del puerto,
Andarás boleado
Al pisar el centro,
Con los tranvías
Y el subterráneo,
Cabecita negra,
Saltito y salto.

Cabecita negra
De las vidalas,
Mucho cuidado
La gente es mala.
Sos de Santiago,
Sos de Corrientes,
Mucho cuidado,
Hay gente mala.

Mucho cuidado
Con la tonada:
no sos polaco
Ni yugoslavo,
La gente ríe si te oye el canto.

Tus moneditas
Cuidálas bien:
Aquí las pagan
Pero las quitan.
La gente es pícara
Y arma tramperas
Con chucherías
A los del campo,
Che cabecita.

Te gusta el baile,
Te gusta el canto;
Dale que dale
Pero cuidado.

Como quien canta

Dale al trabajo
Aura que pagan
Mejor que antes;
Guarda en el nido
Cuidá la cría,
Ya que saliste
De mala vida.
(Aquí lo mismo
que allá en el campo
andan caranchos
rondando el nido).

Y si se ríen
por tus costumbres
o por tu canto,
no te sulfures,
que los polacos
y yugoslavos
serán un día
pájaros gauchos
cuando se crucen las nuevas crías.

Tal vez entonces
Volvás al campo:
No habrá miserias
Allá en el rancho
Porque aura valen
Mucho los brazos.
(Cómo valían
cuando una lanza
costaba al gaucho)

Cantá la vida,
Pájaro gaucho,
Ni con rencores
Ni con envidias.
Cuidá tu canto,
Tu canto humilde
No lo resignes:
Echále azúcar
Al mate amargo,
Mas tu derecho
Cantálo alto,
Que sos un hombre
Che cabecita,
Pájaro gaucho.